

CHLOE SHERMAN
RENEGADES. San Francisco: Queer Life in the 1990s

30. Juni – 3. September 2023

In den 1990er Jahren war San Francisco die Hochburg des queeren Lebens der westlich geprägten Welt. Junge Menschen, Künstler*innen und Freigeister strömten in die Stadt, um mit Kunst, Stil, Geschlecht und Identität zu experimentieren, um frei zu sein und ihr Leben unabhängig von der Mainstream-Gesellschaft zu gestalten. Eine stilprägende Subkultur entstand: Erschwingliche Mieten ebneten den Weg für Bars, Clubs, Tattoo-Läden, Cafés und von Frauen geführte Unternehmen.

Auch die junge Fotografin **Chloe Sherman** genoss das Leben in der für ihre Offenheit berühmten Westküstenmetropole. Mit dem differenzierten Blick einer Insiderin dokumentierte sie eine sich entwickelnde Gemeinschaft, die sich entschlossen gegen die vorherrschenden kulturellen Normen auflehnte und ihre ganz eigenen Regeln für den Umgang mit gängigen Geschlechterzuschreibungen und dem gesellschaftlichen Zusammenleben entwickelte.

30 Jahre lagerten die Fotografien jener Zeit vergessen im Archiv der Fotografin. **RENEGADES. San Francisco: Queer Life in the 1990s** präsentiert die herausragenden und historisch bedeutenden Aufnahmen nun erstmalig einem Publikum außerhalb der USA. **Chloe Shermans** Ausstellung fängt den rebellischen Geist dieser Zeit ein und porträtiert offen eine zukunftsweisende Ära.

ERÖFFNUNG

Donnerstag, 29. Juni 2023, 19 Uhr

Die Kuratorinnen **Nadine Barth**, @barthouseprojects, und **Katharina Mouratidi**, Künstlerin **f³ – freiraum für fotografie**, stellen im Gespräch mit der Fotografin **Chloe Sherman** die Ausstellung vor. Eintritt frei!

READING (ENGL.)

Samstag, 1. Juli 2023, 19 Uhr

Lynn Breedlove, musician, writer, and performer, reads from the books *RENEGADES. San Francisco: The 1990s* and *Godspeed*. Afterwards: discussion with **Lynn Breedlove** and the photographer **Chloe Sherman**. Eintritt: 8 € | 5 €.

FOTO-FÜHRUNG

**Sonntag, 2. Juli 2023 (Engl.) und
6. August 2023 (Dt.), 11 Uhr**

Am 2. Juli führt sie die Fotografin **Chloe Sherman** durch die Ausstellung, am 6. August **Katharina Mouratidi**, Künstlerin **f³ – freiraum für fotografie**. Eintritt: 8 € | 5 €.

BERLIN PRIDE SPECIAL:

FOTO-FÜHRUNG UND DRINKS

Mittwoch, 19. Juli 2023, 19 Uhr

Bei einem Glas Wein oder einem alkoholfreien Getränk geben Ihnen die Kuratorinnen **Nadine Barth** und **Katharina Mouratidi** exklusiv Einblick in die Ausstellung. Eintritt: 15 € | 10 €.

FOTO-FILM

Mittwoch, 30. August 2023, 19 Uhr

Rise Above: The Tribe 8 Documentary, Dokumentarfilm, Engl., Regie: Tracy Flannigan, 80 Min, 2004. Eintritt: 8 € | 5 €.

Zur Ausstellung erscheint ein Fotoband im Verlag Hatje Cantz. Erhältlich im **f³**.

Chloe Sherman | RENEGADES. San Francisco: The 1990s
Nadine Barth, Katharina Mouratidi (Hrsg.), Gestaltung: Julia Wagner, grafikanstalt. 2023, Engl., 128 Seiten, 90 Abb., Hardcover 26x28 cm, 40 €.

